

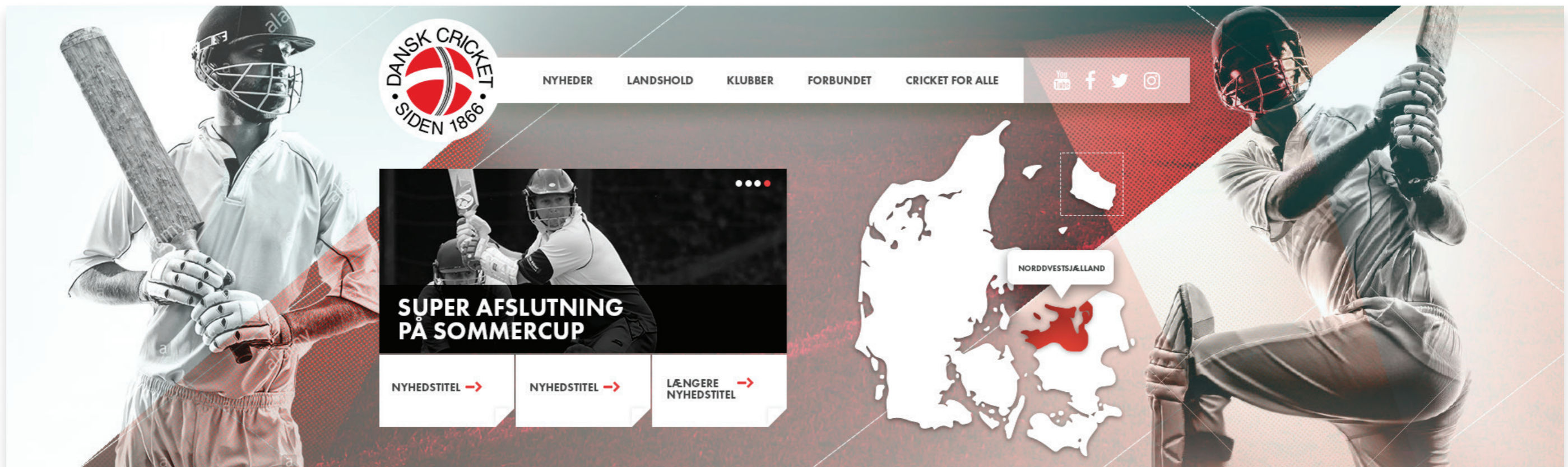
**GRAFIK &**

**BILLEDE**

ALEXANDER WYBRANDT [□ WYBRANDT.COM](http://WYBRANDT.COM)

# Topbanner på Cricket.dk

Cricket.dk skulle have nyt website. Det betød redesign af hele deres site, og en af delementerne var at få designet en sporty og trendy header som de besøgende ville kunne genkende sig selv i.



## Afsender

Cricketforeningen er en medlemsorganisation som arrangerer og samler information fra danmarks cricketklubber og gør det tilgængeligt på et enkelt site, så det er let for besøgende og medlemmer at finde relevant information.

## Modtager

Cricket foreningens medlemmer og cricket interesserede.

## Forarbejde

Ligger i en samtale med Cricket Foreningen, og høre deres tanker, forventninger og krav er til blikfang på det nye site, og sammen finde ud af om vi kan bruge billeder i deres database eller vi skal ud og finde nogle nye.

## Farver

De ønskede at de danske nationalfarver: rød og hvid. Skulle være de farver der skulle bruges i projektet. Så i min designprocess skulle jeg sørge for at den røde farve ikke ville tage overhånd og vælte det samlede design. Så det ændte ud med at jeg gjorde brug af monochrome farver som baggrundsfarve og rød som call to action farve / detalje farve

## Motiv

Jeg fik ikke leveret nogle billeder, så jeg måtte igang med at finde billeder der kunne matche mit farveskema som nu var: RØD - SORT - HVID - GRÅ. Cricket ville fange en yngre og mere trendy målgruppe, så jeg valgte at gå med elementer fra sportstøj og skarpe kanter, for at fremhæve et aktivt og sporty look.



## SPECIFIKATION

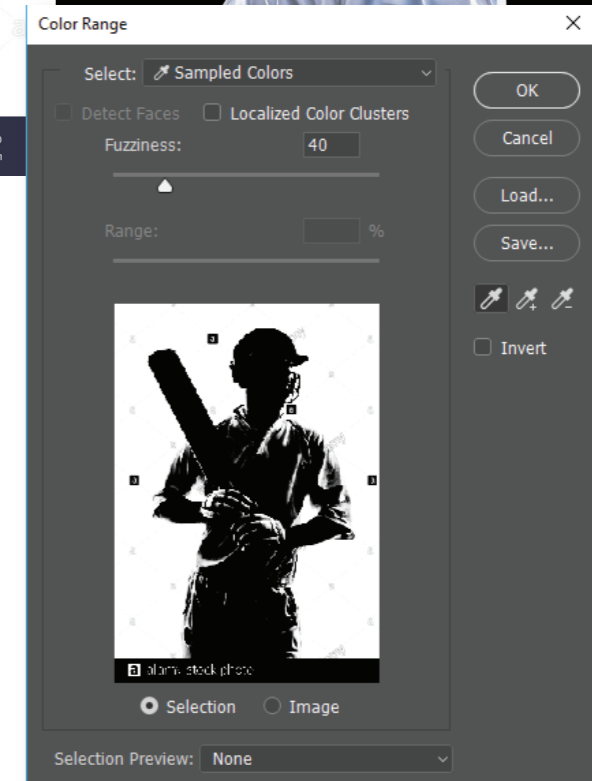
Kunde	Danmarks cricket forening
opgave	Header element til hjemmeside
programmer	Photoshop
Format	højde 600 x 1920+ (fleksibel)
Farveprofil	sRGBIEC61966-2.1
opløsning	72 ppi
Filformat	Jpeg

## Billede materiale

\*\* (beklager stock foto delen, vi er ikke kommet langt nok i processen til at få købt billeder)

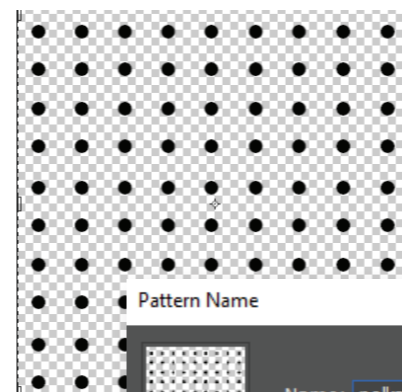
Jeg fandt billeder af et par cricket spillere i det farvespekter jeg havde planlagt. Det betød at det ikke var let at skære dem ud fra baggrund. Men da jeg havde planlagt på forhånd at jeg selv skulle bruge dem på hvid baggrund, gjorde jeg ikke ekstremt meget ud af fritlægningen, og brugte tiden andetsteds hvor den var mere gavnlig.

Til baggrunden brugte jeg en græsplæne for at få en svag skruktur bag min skarpe farvegrafik som jeg lavede ved at bruge en masse forskellige blend modes og opacity settings. Formerne og farveovergangene lavede jeg med gradient tool sat til angle gradient (eksempel på næste side) og pattern overlay i effekt paletten (eksempel også på næste side)

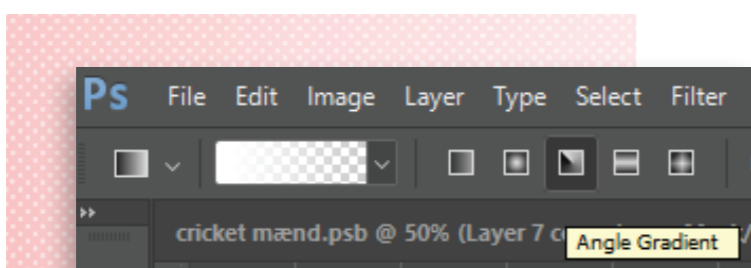
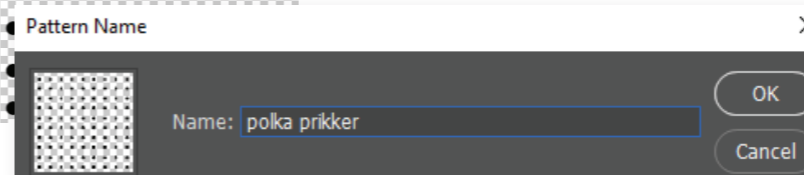


Da jeg ikke krævede en meget fin fritlægning, gjorde jeg brug af color range selection, som kan gøre et fint stykke arbejde med at fjerne en ensfarvet baggrund. problemet opstår ved ærmerne hvor de blander sig med baggrunden. men dette kan jeg ændre på masken jeg får fra color range, med brush tool bagefter.



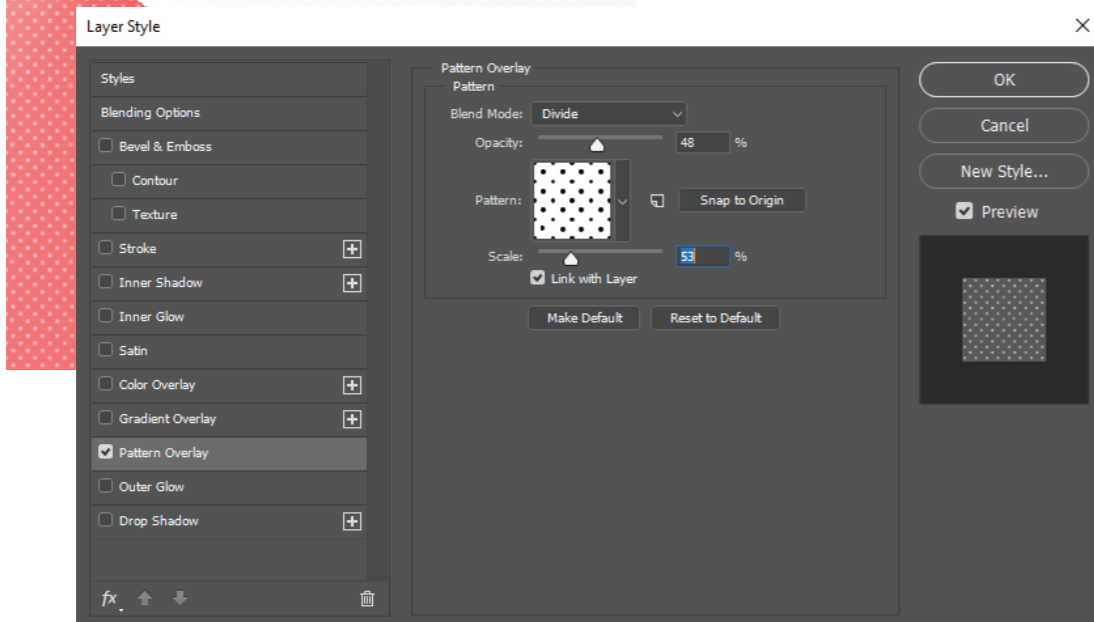
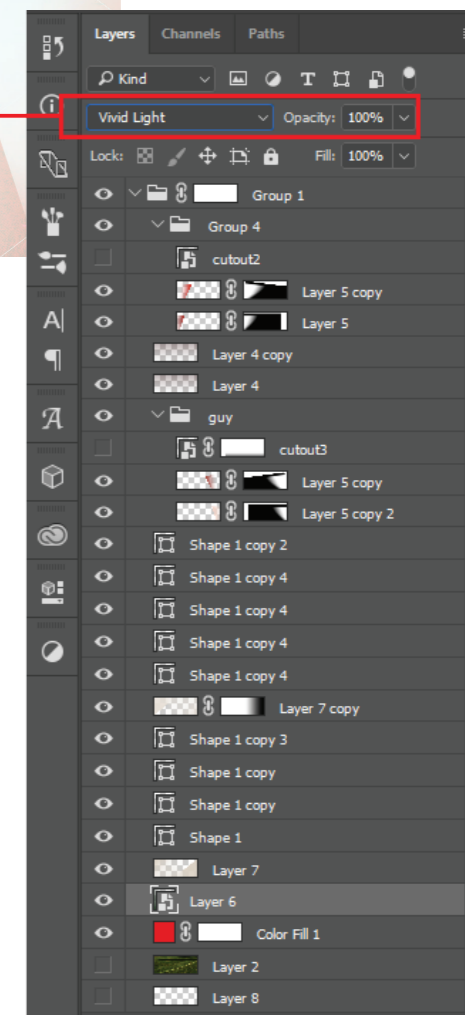
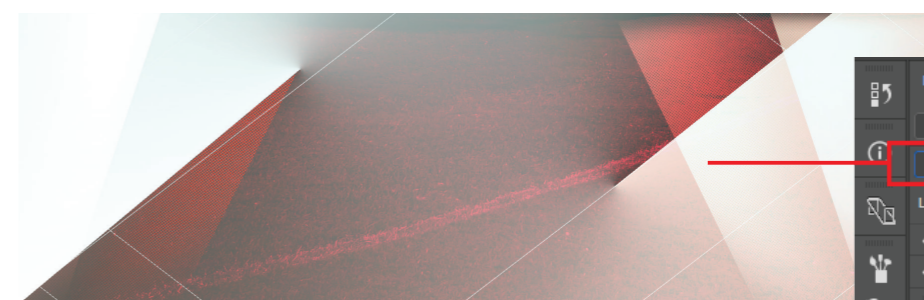


Man opretter patterns ved at gå op i edit i photoshop og derefter define pattern



Måden jeg lavede grafikken på var ved at bruge gradient tool og bruge "angle radient" indstillingen for at få den bakke lignende effekt fra hvid til rød.

For at få materiale mønstret med fra sportskoene, gjorde jeg brug af et pattern overlay som jeg havde lavet, som bare bestod af prikker



For at kunne få græsplænen til at gå sammen med min grafik, gjorde jeg brug af forskellige blend modes: "Vivid light", "multiply" og "linear dodge (add) som giver en lys og skruer op for kontrasten for min røde farve.

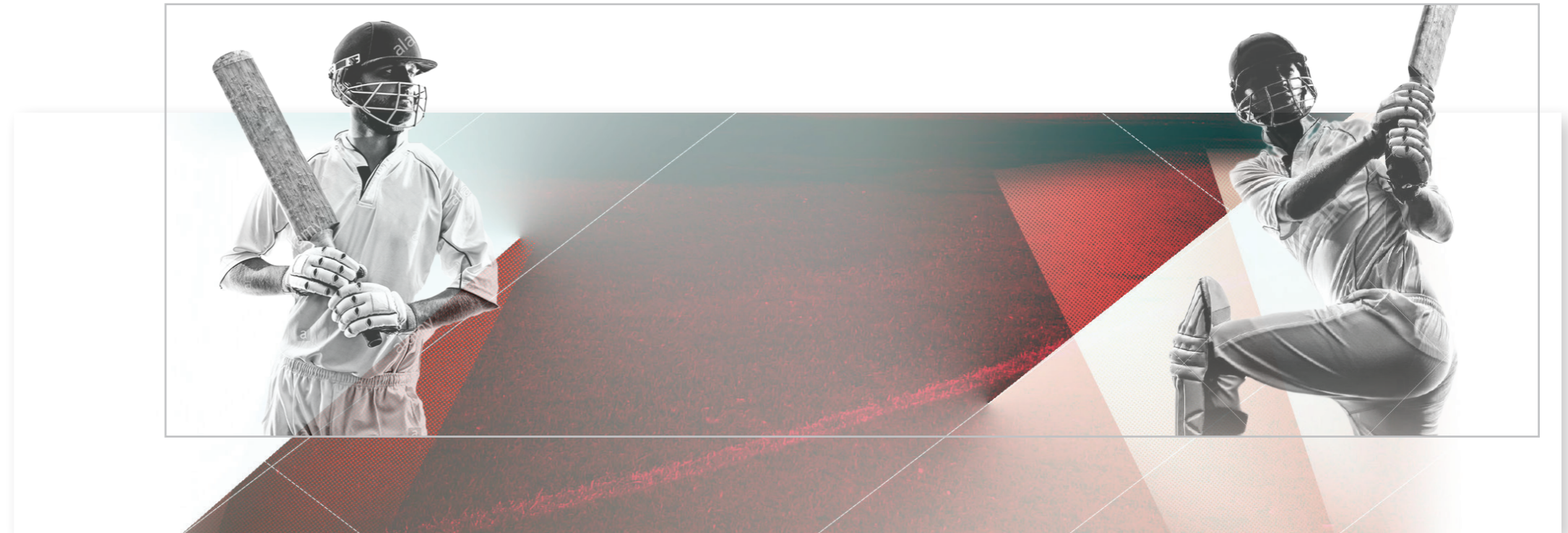
Disse lag med rød farve og mine solide hvide lag, med nedskruede opacity giver et godt blend med græsbaggrunden.

Nu når grafikken er færdig og billederne er blevet fritlagt og tjekket op på at det hele spiller, så skal det gøres klar til web.

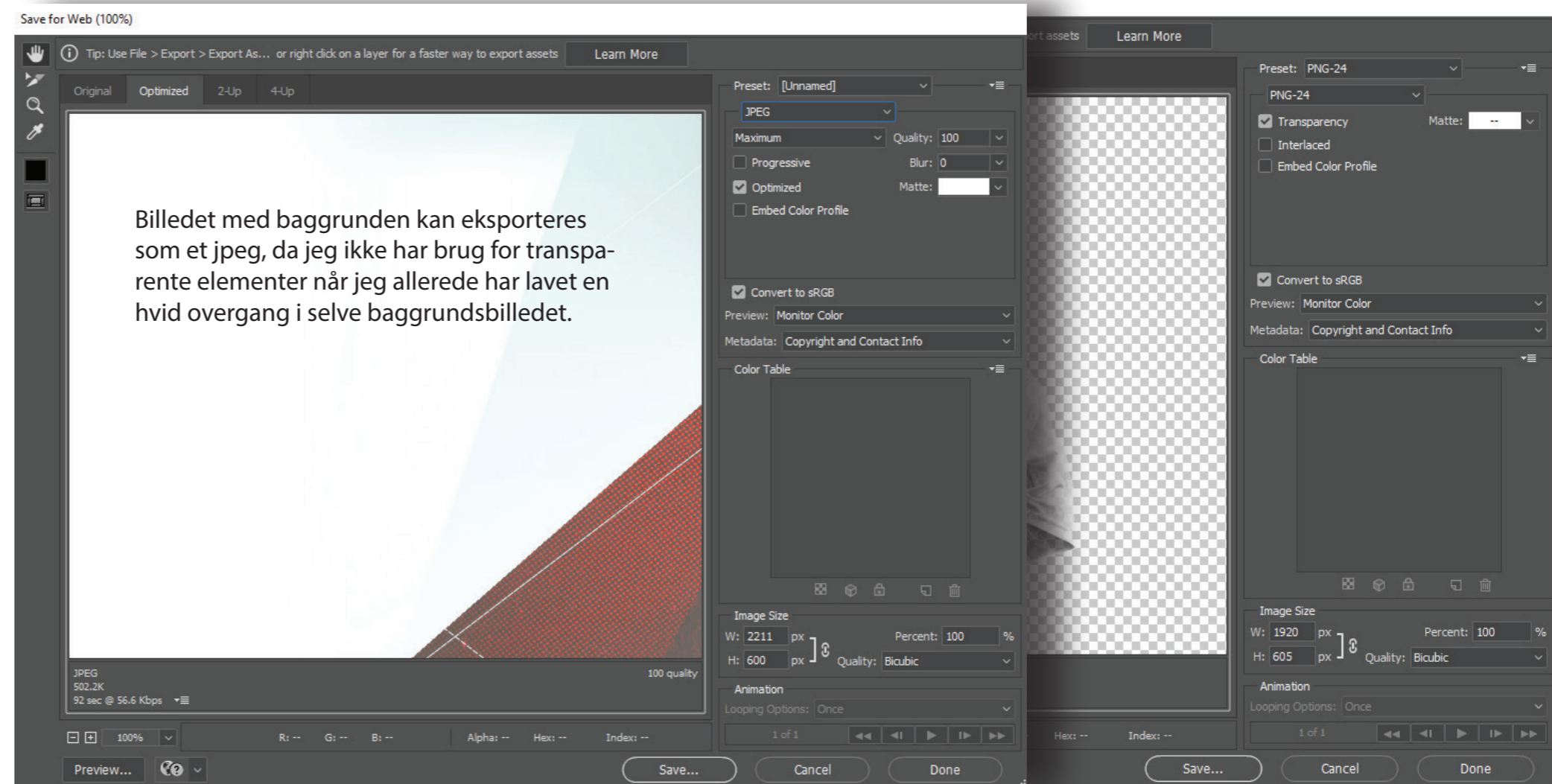
kravet til web var at baggrunden billedet skal se pænt ud på skærmstørrelser fra 600x1000/1920/2560 pixels

Dette kan kun gennemføres hvis billederne bliver kodet ind på siden i to forskellige lag, hvis proportioner ønskes at skulle beholdes, hvilket er tilfældet i denne opgave.

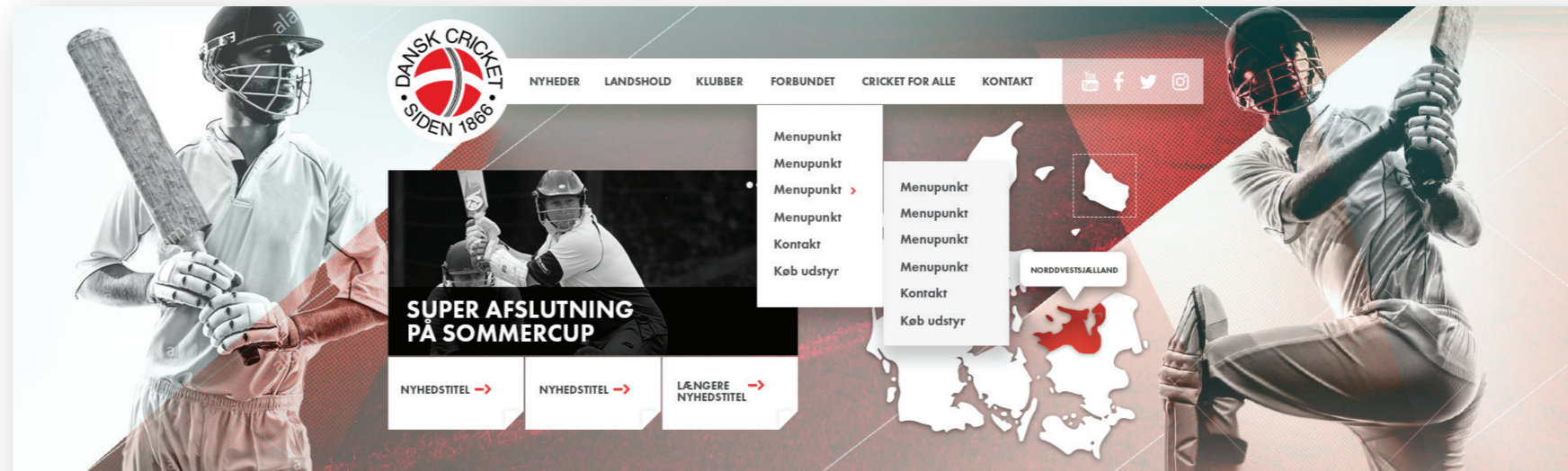
Den synlige baggrund må ikke være 2560 pixels i bredden, for så kan små skærme ikke se hele billedet, så derfor må jeg gå efter den mindste skærm og lave en let overgang til hvid ind til min komposition, så den ekstra margen der kommer på store skærme ikke ville ødelægge udtrykket i kompositionen.



Billedet der eksporteres med spillerne på, skal være i PNG-formatet, ellers ville det ikke være muligt at se baggrunden bagved. PNG-formatet understøtter transparente lag.



# Færdige resultat



**FORBUNDS NYT**

- Oldboysstræf ØST – torsdag d. 18. maj kl 17.15 på Svanholm Park8. maj 2017
- Oldboysstræf ØST – torsdag d. 18. maj kl 17.15 på Svanholm Park8. maj 2017
- Oldboysstræf ØST – torsdag d. 18. maj kl 17.15 på Svanholm Park8. maj 2017
- Oldboysstræf ØST – torsdag d. 18. maj kl 17.15 på Svanholm Park8. maj 2017
- Oldboysstræf ØST – torsdag d. 18. maj kl 17.15 på Svanholm Park8. maj 2017
- Oldboysstræf ØST – torsdag d. 18. maj kl 17.15 på Svanholm Park8. maj 2017

[GÅ TIL NYHEDER](#)

**SPILCRICKET.DK**

**KLUBUDVIKLING**

**KALENDER OG MEDLEMSERVICE**

[SE FLERE VIDEOER >>](#)

**TURNERING**

**SCOREBOARD**

10 2

#lorem #ipsum #dolor  
#sit #amet Lorem ipsum dolor sit amet consectetur adipiscing

**#DFC TAG DINE BILLEDER OG VIS OS DINE SEJRE!**

**FRA TWITTER**

**Cricker** @dansk\_cricket\_forbund  
RT @ime\_singapore: Does your career make sense? [https://t.co/5STLqCOZ6t](#) #StayCurious - 20 hours ago

**Cricker** @dansk\_cricket\_forbund  
RT @ChrisMSherm: Brands become the experience - Thanks @shingy @ime\_education for a great experience. #branding #Experience [https://t.co/Z9...](#) - 12 days ago

**Cricker** @dansk\_cricket\_forbund  
RT @SilvesterSpela: Wow!! Go @ime\_education team [https://t.co/wte0IXzGhv](#) - 32 days ago

**Cricker** @dansk\_cricket\_forbund  
RT @ime\_singapore: Does your career make sense? [https://t.co/5STLqCOZ6t](#) #StayCurious - 20 hours ago